

Bibliotekarens opgave i og for dannelse!

Alexander von Oettingen
Prorektor



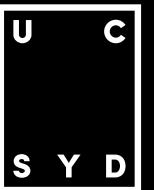
Hvilket samfund?

Skolens dannelse er undervisning?

Bibliotekarens opgaver ...?

Hvilket samfund?

Rammer for dannelsen og **undervisningen**



Sociologiens spørgsmål?

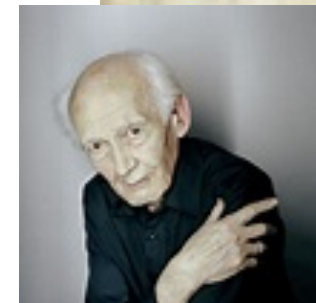
Hvordan opstår det sociale?

Hvordan fungerer det sociale?

Hvad er et godt socialt liv?

Personer vs. organisationer

Hvad er vores rolle?



Andreas Reckwitz:



Hartmut Rosa:



”In der Spätmoderne findet ein gesellschaftlicher Strukturwandel statt, der darin besteht, dass die soziale Logik des Allgemeinen ihre Vorherrschaft verliert an die Soziale Logik des Besondere



Doing generality til doing **singularity**

mennesker

ting

steder

tider

kollektiver

Moderne – doing generality

Teknisk rationalitet – standardisering

Kognitiv rationalitet – generalisering

Normativit rationalitet – formalisering

Singulære-moderne – doing singularity

Positiv valorisering af det enestående, individuelle

Ikke-sammenlignlig, uerstatteligt, enestående ...

Ydre afgrænsning og indre kompleksitet

Identitet:

- Kurator-identitet
- Performativ autentisk

Arbejde:

- Looser jobs vs. lovely jobs
- Arbejde som performans
- Projekt, netværk, design

”Eine Gesellschaft ist modern, wenn sie sich nur dynamisch zu stabilisieren vermag, das heißt wenn sie zur Aufrechterhaltung ihres institutionellem status quo des stetigen (ökonomischen) Wachstums, der (technischen) Beschleunigung und der (kulturellen) Innovierung bedarf ”



Acceleration

Gegenwartsschrumpfung

- Teknisk acceleration (rummet skrumper)
- Social acceleration (nutiden skrumper, erfaring og forventning)
- Oplevelses acceleration (vi kan opleve mere og mere)

Die Welt als Resonanzpunkt

Fire momenter:

- Vi berøres af verden
- Vi svarer i verden
- Vi transformere os og verden
- Utilgængelig og uberegnelig

Resonansakser

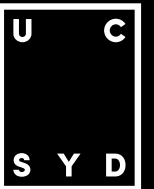
Horisontal: venskab, familie, politik (mennesket)

Diagonal: arbejde, skole, fritid, sundhed, videnskab
(tingene)

Vertikal: religion, natur, kunst (tilværelsen)

Biblioteket som resonansakse?

Skolens dannelse



Undervisning **er** Dannelse



Skolens dannelse er kunstig

”At lære” vs ”at leve”

Skolen er kunstig

Skolen er alment og offentligt



Skolens dannelse er **kunstig**

”At lære” vs ”at leve”

Skolen er kunstig

Skolen er alment og offentligt



Undervisning er dannelse

Undervisning er ikke et under!

Undervisning er at vise det, der ligger under!

Undervisning er at være sammen!

Undervisning har brug for viden og mål!

Færdigheder

Læse, regne, skrive, synge,
bevæge.

3 verdensteori

Sprog

Natur/ mat

Æstetik/filosofi



Bibliotekaren
?

**Åbne
spørgsmål
og tak;)**